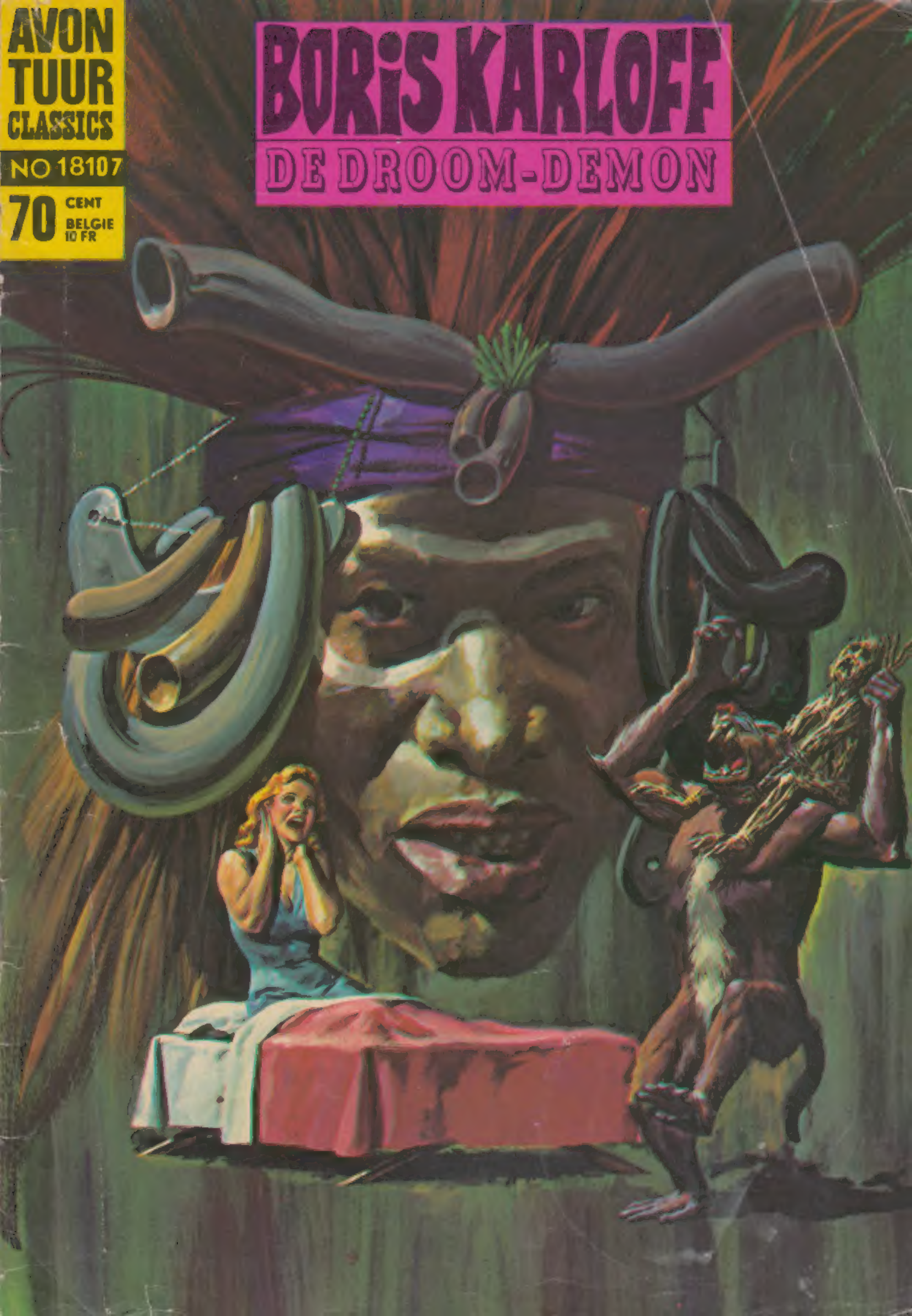

AVONTUUR CLASSICS
NO 18107
70 CENT
BELGIE 10 FR
BORIS KARLOFF
DE DROOM-DEMON

BORIS KARLOFF

INCIDENT IN HET DUIVELS MEER



In de vijftiger jaren zoeken duikers naar een vermiste student in het Duivels Meer aan de Tsjechisch-Duitse grens.....



Diep onder water ziet er een de vorm van een mensenlichaam en hij zwemt er dichter naar toe, om te kijken!



Maar tot z'n verbazing is 't niet één... maar een hele TROEP Duitse artilleristen uit de Tweede Wereldoorlog!



De soldaten marcheren recht op de duiker af, die in doodsangst naar de oppervlakte vlucht.



Waren die soldaten SPOKEN....een ILLUSIE....? Dat weet niemand! En tot vandaag weigeren duikers in het Duivels Meer af te dalen...!

AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week. Copyright (c) 1969, 1967 by Boris Karloff. Een uitgave van Classics Nederland N.V. in samenwerking met Western Publishing Co.Inc., Racine Wisconsin.U.S.A.- Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V.Uitgeversmaatschappij Classics Nederland, Energiestraat 29, postbus 28, Naarden.- Printed in Poland - 1969.

Boris Karloff

Mysterie Verhalen

DE DROOM-DEMON

Je HOORT me! Ik krijg de helft van je weekloon, anders laat ik vanavond deze slang LEVEND worden en je vernietigen!

H-hier.... neem mijn LAATSTE CENTEN.... maar gebruik je toverij niet op MIJ!

Dit is JIMU, de kampkok.... die terreur uitoefent in het kamp van de antropoloog MARK DURAND.....






Boos neemt Jimu het laatste woord.....
U hebt me te schande gezet bij mijn minderen! Ik zal u een uzimu sturen! Pas maar op!
Uzimu....dat is hun woord voor TOVERIJ, gebruikt bij WRAAK!


Later, als ze het dreigement aan haar man, Mark Durand, vertelt.....
Mark.... er is toch niks wáár van dat toverijverhaal, hè..?
Welnee.... da's allemaal ONZIN! Gewoon primitief bijgeloof, overgeleverd uit de oudheid!


Maar intussen bezoekt Jimu een medicijnman.....
Ik zoek wraak tegen de meesteres die me te schande heeft gezet!
De uzimu die je zoekt zal je tien zilverlingen kosten!


HIER! 't Is een hoge prijs....maar het zal de moeite waard zijn als afrekening!
De Tokolosh die ik je geef, zal de wraak brengen, die je zoekt!


Een Tokolosh... een AAP DEMON ...! Hoe stuur ik die naar haar toe?
Gooi dit wortelpoeder in het voedsel van de dwaze vrouw!


Die avond, als Carla Durand het eten toebereidt...
Ah...de meesteres eet vanavond alléén! Uitstekend! Ik gooi het poeder in haar KOPJE!


DAN----
AH! Ze drinkt...! NU begint de uzimu! HA-HA!


Die nacht ontwaakt Carla uit een onrustige slaap....
Iets maakte me wakker....er IS iets.... iemand in de TENT!


En dan, in een ijzingwekkend moment, schuifelen lichaamloze voeten de tent uit.....
EEEEEE!
Dat DING.... wat IS dat...?


Als Mark de tent binnenrent.....
Ik zeg je toch dat ik 't ZAG.... twee vreselijke spookvoeten....net die van een AAP!
Kom, kom, Carla! Je hebt een nachtmerrie gehad, kindje!


Maar in de daarop volgende weken keert de boze droom steeds weer TERUG.....
YEEEE!
MARK! Kom vlug.... V L U G ! !


Nacht na nacht plaagt het akelige visioen haar..... telkens iets winnend aan afgrijselijke REALITEIT.....
EEYAAH!


TOTDAT-----
Het LEEFT! Ik voel 't op m'n borst zitten....ik kan niet ADEMEN!
GA ERAF! ERAF!


Elke dag wordt Carla zwakker.... en de missie-dokter wordt geroepen.....
Ik kan die koorts niet verklaren, Durand! Maar ze wordt steeds zwakker! En ze blijft maar over een VLOEK mompelen!
Ze denkt dat een inboorling een uzimu op haar heeft gezet!


Al dat geklets over die zwarte kunst hier is natuurlijk waanzin...!
Misschien, Durand.... maar ik HEB hier in Afrika dingen gezien, die we niet kunnen verklaren met onze wetenschap!


In zijn wanhoop wendt de antropoloog zich tot zijn assistent.....
Malik.... jij bent in deze streek geboren! Wat weet jij van uzimu?
Dr.Durand... ik ben, net als u, een antropoloog! Met een Oxford-graad! Inlandse toverij is gewoon grote flauwekul!


Maar mijn oom is een plaatselijke Nganga.... een medicijnman! Ik zou HEM om advies kunnen vragen, als u dat wilt!
Ik wil ALLES proberen, Malik! Als we geen oplossing voor de ziekte van mijn vrouw vinden,sterft ze!


Die avond... in een primitieve hut....
AH.... neef Malik.... van wie ik een NGANGA wou maken.... maar die de wijsheid van zijn volk VERWERPT!
Gegroet, vader der wijzen! Wij hebben je hulp nodig!


En als Malik vertelt....
Het is een vreemde ziekte die je beschrijft, Malik! Ik zal zien wat de BEENDEREN zeggen!
BEENDEREN ZEGGEN?


Een oude gewoonte, sir! De ligging van de beenderen helpt verborgen geheimen te ontsluieren!
LACH niet, dwaas! Ze vertellen me nu wat de OORZAAK van die vreemde ziekte is!


De vrouw wordt gekweld door een TOKOLOSH....een demon die ze in haar dromen geschapen heeft!
Dan is 't dus in haar GEEST! Ik wist 't!


De tokolosh begint als een DROOM.... maar wordt dan WERKELIJKHEID! De demon zal de vrouw doden, tenzij we 'm vernietigen!
Maar HOE dan...?


Om een demon, zo machtig als een tokolosh te vernietigen, moet ik een N'Zoji...
...maken! Help me wat lianen verzamelen, neef!
Meteen, oom!


En als de knokige vingers hun werk klaar hebben.....
De N'ZOJI is gereed! Ik ben vanavond in uw tent! Daar zullen we de demon verslaan!
Poppetjes....demonen...! Ik was GEK hiermee te beginnen....maar ik zal ermee doorgaan!


Die avond, in het kamp...
De koorts is erger dan ooit! Ik kan haar niet wakker maken!
Goed! Dan zal ik haar niet storen, als ik deze amuletten begraaf om haar BED...!


Alles is gereed! We zullen hier op de tokolosh wachten!
Dit is waanzin.... krankzinnig!


Maar even LATER....
De toko-losh! Dan is 't wáár!


Hij blijft op-eens staan! WAAROM?
Hij wordt geblokkeerd door de TABOES van de amuletten die ik begroef! Je vrouw is voorlopig veilig!


Ik weet niet waar dat vervloekte beest van-daan komt.... maar ik ga 't DODEN!
NEE! Kogels zijn nutteloos tegen de demon!


Alleen iets MAGISCH heeft een kans tegen een tokolosh! Mijn N'Zoji zal met de demon VECHTEN!
Die kleine vogelverschrik-ker? Je bent GEK!


MAAR PLOTSELING!
De marionette-touwtjes....VER-DWIJNEN! Dat poppetje....doet of het LEEFT!


In de volgende sekonde springt het poppetje naar voren...
Het poppetje... VALT AAN...! I-ik z-zie.... SPOKEN...!
YAAARRRRR!


Tijdens de wilde momenten die volgen, meten de demonische wezens hun krachten.....
AAA


En dan knopen zich stengelachtige armen om 'n NEK.....
AARRGG!


EN DAN----
De tokolosh...vervaagt voor onze ogen....ongeloof-lijk!
Het was een schepping van dromen! Nu de N'Zoji 't gedood heeft, gaat de demon verdwijnen!


CARLA....haar koorts is WEG! Ze slaapt nu rustig...!
Ze zal nu weldra beter zijn....en ze zal zich de tokolosh zelfs niet herinneren!


Maar JIMU dan...? Hij kan toch een àndere vloek over mijn vrouw ùitspreken...?
Nee! Hij zal haar nooit meer lastig vallen...! Kom...ik laat 't u ZIEN!


Weldra...
Jimu's hut! Kom... we gaan binnen!
Als ik met 'm klaar ben.....


Hij slaapt! Ik maak 'm wakker!
NIEMAND ont-waakt uit de slaap der DODEN!


Hij kende de vreselijke macht van uzimu niet! Hij was gedoemd te sterven... net als de tokolosh die hij hielp maken!


Levende poppetjes..... droom-demonen.... kunnen die BESTAAN....? Vraag het maar aan JIMU.... maar die slechtaard KAN niet meer antwoorden!

DOOD in de OPERA

De geschiedenis van HET SPOOK IN DE OPERA kent iedereen die van macabere verhaaltjes houdt! Maar iedereen weet ook dat het zuiver fiktief is!
Maar er zijn er niet veel, die de ware toedracht kennen van een opera die werd achtervolgd door de DOOD!



In het midden van de vorige eeuw schreef de Franse componist Halevy een opera genaamd "Karel VI". Muzikaal was het een uitstekend werk over een gekke koning! Maar wegens een kronkel in de Franse politiek werd de opera uit de roulatie genomen.

Jaren later werd de opera weer in produktie genomen. Op een avond in 1849 was de opera stampvol met publiek toen het doek weer eens opging voor "Karel VI". De beroemde tenor Eugene Massol had de hoofdrol.
Massol was net begonnen een aria te zingen die opende met de woorden "Oh, Heer.... dood hem!", toen een lid van het operagezelschap dood neerviel.

De volgende keer dat de opera werd opgevoerd, sloeg de tragedie weer toe. In zijn loge zakte een rijke toeschouwer. Pierre Dumont, in elkaar en overleed aan een hartaanval, precies op het moment dat de noodlottige aria begon.

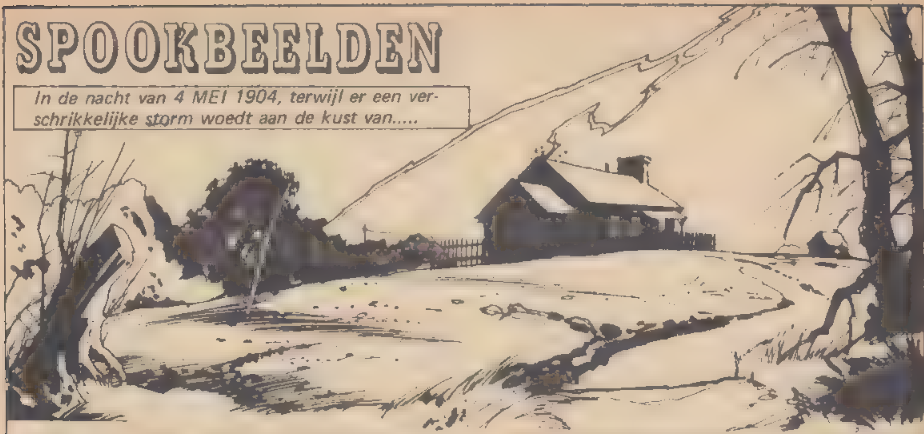
Toen, op de avond van de derde voorstelling, en precies op hetzelfde punt in de opera, kreeg de dirigent van het orkest, Kurt Habenich, een hartaanval en overleed spoedig daarna. Dat was tevens het einde van de ongeluks-opera. Van dat moment af weigerde het Parijse opera-gezelschap het werk uit te voeren. En al spoedig hadden andere gezelschappen over geheel Europa het eveneens verbannen. Niemand was bereid het noodlot weer te tarten.

Bijna tien jaar lang was "Karel VI" vergeten. En toen greep op een dag Napoleon III de troon van Frankrijk. Als fanatiek opera-liefhebber besloot hij dat het gepraat over een spokende opera bijgelovige nonsens was. Zijne Keizerlijke Majesteit beval dat Halevy's opera weer opgevoerd moest worden. En hij beloofde zelf bij de eerste voorstelling aanwezig te zijn.
Uitgebreide plannen voor een gala-opvoering werden koortsachtig uitgewerkt. De eminente Massol kwam uit zijn retraite om nog eens de hoofdrol te zingen.....

De avond van de opening was een enorm social succes. De loges waren afgestampt met dames volgehangen met juwelen en aristocratische hovelingen. Iedereen wachtte op het hoogtepunt... namelijk de verschijning van de Keizer.
Maar Napoleon KWAM niet! Het gordijn werd niet opgehaald....
Eindelijk deed de zenuwachtige theater-direkteur een aankondiging. De koets van de keizer was aangevallen door een moordenaar, terwijl hij op weg was naar de opera. Hoewel het keizerlijk paar geen letsel had opgelopen, was het toekijkende publiek in paniek geraakt. Meer dan zestig personen werden onder de voet gelopen en overleden.

De volgende dag vaardigde Napoleon een order uit dat de betoverde opera tijdens zijn regering niet meer mocht worden opgevoerd.... En tot vandaag ligt het werk te verstoffen op de planken van de operageschiedenis...!

SPOOKBEELDEN











Geconfronteerd met het bewijs valt Fowler door de mand en bekent de misdaad! Maar hoe kwam dat SPOOKBEELD OP HET VENSTER...?

Door de BLIKSEMFLITS! In het verleden heeft de wetenschap dergelijke fenomenen opgeleverd! In dit geval viel de bliksem net toen de misdaad werd begaan ...en etste het toneeltje op het glas, alsof het een fotografische PLAAT was!

Maar soms is de verschijning van een spookbeeld MINDER verklaarbaar.... We schrijven JUNI 1932, en een dienster in een restaurant in Cleveland neemt een bestelling op.....

Ham en eieren,...en een kopje koffie! Maar VLUG!

Zeker!

Maar even later kijkt de dienster op, en dan.....

N-NEE! Niet WEER!

GA WEG! Kom niet DICHTERBIJ...!

Weken lang wordt Robert Severy al geplaagd door de vreemde verschijning, die komt en gaat op de meest onverwachte ogenblikken.....

Ik ga de stad uit! Ergens ANDERS heen.... ergens waar-ie me NOOIT zal vinden!


Maar op het moment, dat Severy zijn kaartje wil kopen, beweegt de lucht....en.....


Diep geschokt vlucht Severy naar het dichtstbijzijnde politiebureau en gooit er een bekentenis uit.....
Ik....ik heb m'n partner DAVE SULLY vermoord! Ik zal je alles vertellen, maar je moet verhinderen, dat-ie me VOLGT! Laat hem niet BIJ me komen!


Berecht en schuldig bevonden aan moord, krijgt Severy levenslang. Vreemd genoeg wordt hij na zijn bekentenis niet meer door spookbeelden bezocht.....


Zelfs nog mysterieuzer is het vreemde geval van Peter Gruen, een fotograaf in Hart, Michigan. Op 22 AUGUSTUS 1937, 's middags, maakt Gruen een trouwfoto van de heer en mevrouw BURT CLAYMAN.....
Zo is 't goed, mensen! Even lachen.. PRIMA!


DIEZELFDE AVOND, ALS GRUEN DE FOTO'S ONTWIKKELT, GEBEURT ER IETS SENSATIONEELS!
G-grote goedheid! Er komt iets DOOR.....een PERSOON! M-maar hoe kòmt die daar?


Verstoord brengt Gruen de foto naar politie-commissaris Carl Gordon....
Geen twijfel mogelijk! Uw spook-figuur, mr. Gruen, lijkt sprekend op Charlie Groves, de ex-man van de bruid!


Charlie werd ongeveer acht maanden geleden DOOD gevonden! De dokter zei....een hartaanval! Misschien wel....maar ik ga dit verder uitzoeken!


BURT CLAYMAN WORDT OPGEHAALD EN LANGDURIG EN INTENSIEF VERHOORD.....
Charlie Groves overleed terwijl jij voor hem werkte.....en nu heb je zijn weduwe getrouwd! Maar deze FOTO dan, Clayman? Hoe VERKLAAR je die dan..?
Ik--ik WEET niet! Neem 'm WEG... asjeblieft.....!


Het verhoor gaat verder.... en eindelijk bezwijkt Clayman onder de druk.....en.....
Ik zal PRATEN! Maar neem dat ding WEG! Ik heb Groves VERMOORD...VERGIFTIGD! Zijn vrouw was in het komplot! We hebben 't SAMEN beraamd!


Clayman en zijn vrouw kregen levenslang! Maar er zou nooit recht gedaan zijn ZONDER die vreemde foto met z'n onverklaarbare SPOOK— INDRINGER!

EINDE

Boris Karloff de AASGIEREN

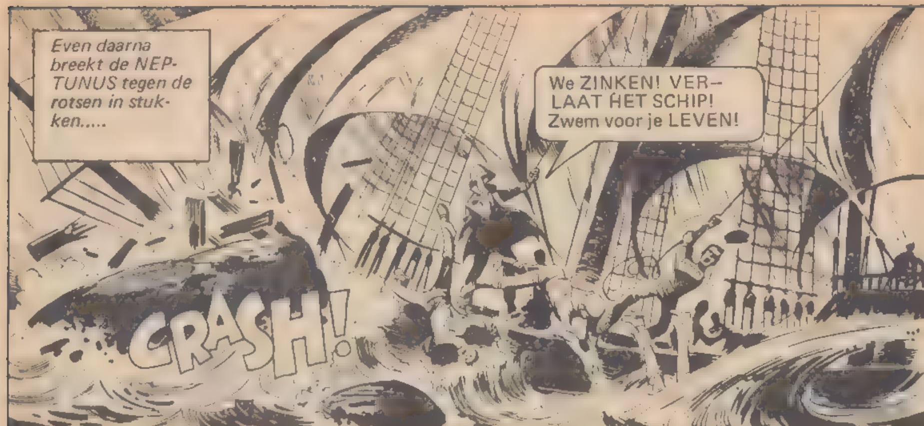
Nacht..... nacht bij het RAVEN-RIF! In de stormzee gaat het ongelukkige schip "NEP-TUNUS" op een zekere ONDERGANG af!

Recht-zodie-gaat! Nou krijgen we direkt de BAKENLICHTEN!

Aye-aye, kapitein Farley!






Even daarna breekt de NEP-TUNUS tegen de rotsen in stukken.....
We ZINKEN! VER-LAAT HET SCHIP! Zwem voor je LEVEN!
CRASH!


De kapitein is de laatste die zijn zinkende schip verlaat.....
Ik SNAP 't niet! De bakens gaven toch de DOORVAART aan!


Op datzelfde moment... hoog op een nabije rots-----
We kunnen nu de vuren wel DOVEN, maat!
JA...hun werk is gedaan!


Dra.... op het strand beneden...
Kijk die ZEE 's! Geen mens op de Neptunus kan dat overleefd hebben...!
Wel zo goed OOK! Dan zijn er geen getuigen die ons kunnen aanwijzen als we morgen terugkomen om de buit op te vissen....


Bij dageraad, als de aasgieren komen.....
'n RIJKE buit ditmaal!
We krijgen 'n mooie prijs voor dit spul op de markt! Wat een VANGST!


Intussen worstelt een onthutste overlevende van rots naar rots.....
VERLOREN..... Schip, bemanning, lading.... alles WEG! Waarom ben ik niet met de anderen VERDRONKEN!?


LANDROTTEN! Kijk die gulzige duivels de lading eens binnenhalen!


MAAR DAN...
IK vond deze baal zijde!
Nee....hij is van MIJ! Denk erom.....IK zag de Neptunus.... en IK stak de bakens aan!


SLOPERS! Nou SNAP ik 't! Ze hebben mijn schip op het RIF laten lopen....om 't te kunnen PLUNDEREN!


Dus DAAROM is dit vervloekte strand bezaaid met wrakhout! Geen wonder dat ze dit 't RAVEN–RIF noemen! 't Zijn aasgieren.... MOORDENAARS....! Maar ze zullen ervoor BOETEN!


Gedurende de volgende dagen zien de dorpelingen een haveloze zwerver over het strand scharrelen.....
Dat is maar een onschuldige strandjutter...daar bij dat armzalige hutje!
Handig met z'n MES, hè..? Snijdt steeds maar VOGELS uit drijfhout!


In zijn geestvermogens gekrenkt, verdient de kapitein geld door zijn snijwerk in het dorp te verkopen!
Hier heb je geld voor dit exemplaar! Het is levensecht! Maar vertel 's.... snij je nooit wat ANDERS dan gieren en raven.....?
Ja, sir! Ze zijn inderdaad lelijk....net als....
....ALLE aasgieren en kadavereters!


Dik van rijkdom vinden de inwoners van Raven-Rif al gauw BETER werk voor de kapitein.....
't Was een goed jaar.... dus bouwen we een nieuw raadhuis! En we huren JOU om 'n WAPEN te beeldhouwen, dat buiten moet hangen! Iets waaruit blijkt hoe onze stad IS.... en BLIJFT!
Aye, maat! Voor dat karwei ben IK je man!


Dagen- en NACHTENLANG werkt de oude man met snelle vaste handen!
Zo....ze willen dus een WAPEN! Nou.... op DIT zullen ze wel TROTS zijn!


Maar als het werk klaar is----
Wat een afschuwelijk wapen! Dat doet je bloed in je ADEREN STOLLEN! Bah...!
De ouwe gek heeft blijkbaar nooit geleerd iets anders te snijden dan ROOF—VOGELS!
STAD RAVENRIF


Maar binnen een week toont de oude man een nieuw talent....
Welkome verandering! Hij snijdt een SCHIP! HEE... ergens komt me die boot bekend VOOR!
Ssstt! Da's een model van de ZEEKONINGIN ....de brik die we twee jaar geleden op het rif lieten lopen!


Hee daar! Da's mooi snijwerk! Waar heb je ooit zo'n schip GEZIEN?
Ik zie het ELKE DAG....in de schemering.... net achter het rif! KIJK....daar IS het....!


En daar.... komende uit de mist, drijft een spektraal beeld voorbij.....
De ZEEKONINGIN! Die gaat recht op het RIF af!
Net als toen we in die nacht.....


Ze vergaat op de ROTSEN!
Maar ik HOOR niks Het is 'n...een SPOOKSCHIP...!


DOODSBENAUWD RENNEN ZE WEG.....
We hebben NIKS gezien, HOOR je? Het was gewoon de MIST!
Ja-ja! We hebben 't ons allemaal gewoon VERBEELD! Niks om bang voor te zijn!


Maar enkele dagen later----
Hij snijdt WEER een schip! En dat herken ik OOK!
Dat is de BONNIE BESS....de schoener, die we verleden jaar lieten zinken! Hoe wist HIJ daarvan...?


Zal ik je gauw VERTELLEN! DAAR gaat de GEEST die op de rotsen loopt!
....net als de ZEE-KONINGIN, die de anderen vorige week zagen!


Er is iets GEKS met die zwerver! Waarom snijdt-ie eigenlijk steeds de schepen die wij hebben laten zinken...?
't Is alsof hij hun GEESTEN op-roept! Of mis-schien is 't maar een HALLUCI-NATIE!


En dan, op een dag.....
OH...NEE! Niet WEER!
Dat is de NEPTUNUS, 't LAATSTE schip dat we op het rif heb-ben laten lopen!
NEPTUNUS


Hoe kom je aan het idee voor dat schip, oude man? Heb je ZIJN spook misschien OOK op het rif gezien?
Nee, maats, NOG NIET!


Maar de tijd is RIJP.....! Ja-ja.... het wordt tijd, dat het zee kiest!


De woorden van de kapitein wekken gelach op..
HA–HA! Wat 'n sukkels waren we! Hoe konden we die ouwe gek ernstig nemen!
Maar hij is een nog GROTERE sukkel! Dat bootje ziet hij nooit meer TERUG!
JAWEL! De NEPTUNUS zal TERUGKEREN!


Die nacht... als de storm raast----
We boffen! Daar komt net een vet VRACHTSCHIP hierheen geblazen!
Ik laat de VUREN aansteken!


Hoog op de rotsen vlammen de valse bakens op....
Gooi er nog MEER drijfhout op! Het schip MOET de vuren zien!
Morgenochtend ligt er dikke vette buit op het strand!


Het vaart recht op het rif af! Raar.... ik zou zweren dat ik dat schip al 's EERDER had gezien!
Maar als 't op het rif slaat, zie je het nooit meer terug!


Maar in het volgende, ongelooflijke ogenblik-----
KIJK! Het zeilt dwars door het rif HEEN...alsof dat er niet WAS!
En nou komt 't recht op het STRAND af! Maar dat is ONMOGELIJK! Hij moet wel ZINKEN....een totaal WRAK!


En dan zwermt een spookbemanning aan land!
Daar komt de BEMANNING! Ze gaan ons AANVALLEN!


Een krijsende, duivelse horde rent het dorp binnen.....
DOOD! DOOD de AASGIEREN!
VERDEDIG je! Gebruik je PISTOLEN!


Dat HELPT niet! Onze kogels KUNNEN ze niet deren! 't Zijn geen MENSEN!


DOOD ZE ALLEN!
Steek dat euvele nest in BRAND!


Huizen, gebouwen..... het hele nest van de aasgieren wordt door de vlammen verteerd! Slechts EEN man overleeft het...en...
HELP! Ik moet HULP halen!


Bij dageraad keert de overlevende terug met de autoriteiten....
Hij heeft GELIJK! De hele stad is afgebrand! Er is geen MENS meer in LEVEN!


Maar ik zie geen piratenschip!
En geen bemanning van moordenaars waarover je ons vertelde!
Maar ze WAREN er, zei ik toch!
Er is zelfs geen voètstap op het strand!


Je KLETST maar wat, man! De enige hier is die oude man daar, die met een scheepje speelt!


ZIET U? Ik ZEI toch dat de NEPTUNUS zou terugkomen!
En toch..... hoe kon een gezonken schip met zijn bemanning uit het graf terugkomen om wraak uit te oefenen? De aasgieren zouden dat hebben kunnen beantwoorden....maar hun lippen zijn voor altoos GESLOTEN.....!

KUN JE JE IEMAND TEGENWOORDIG VOORSTELLEN, die nog gelooft in geesten, amuletten, en een oud alchemisten-recept, dat gegarandeerd stro in puur goud verandert? Je zou verbaasd zijn over het aantal mensen, dat in occulte machten gelooft! En IK kan het WETEN....want ik verdiende eens mijn brood als.....

de bovennatuurlijke ZWENDELAAR

't LUKT....het lukt ECHT! Die alchemisten-ketel verandert doodgewoon stro in GOUD!

Natuurlijk! Ik gebruik alleen maar authentieke bovennatuurlijke voorwerpen!






De fantastische figuur werd groter en groter.... tot-dat....
Hebt u geroepen, meester? Wat is uw bevel...?
Ik wil je alleen vertellen dat je een NIEUWE meester hebt!


Wéér een lichtflits....en de geest was verdwenen...
Verbazingwekkend! Enorm! Hier is je geld! 't Is het WAARD!
Bedankt! Ik doe de lamp in deze geldkist... dat lijkt me VEILIGER!

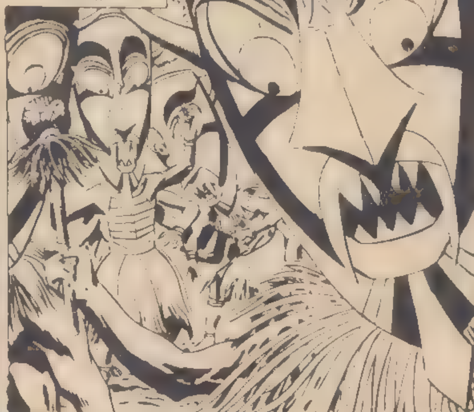

En toen mijn rijke klant vertrok.....
Ha, ha! Hij weet niet, dat de geldkist een dum-dum-gas bevat, dat de lamp vernielt, zodat hij nooit zal kunnen bewijzen dat ik hem heb opgelicht!

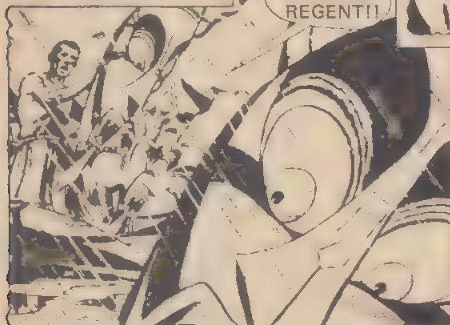

Géén gek zaakje.... onnozele lui plunderen, die in het bovennatuurlijke geloven, hè? Betáált ook goed! Maar denk niet dat 't màkkelijk is!


Ik had maanden nodig voor die nepgeest eindelijk goed werkte!
Ziezo... het pompje vult de ballon met de geest erop geschilderd...en zorgt dat 't lijkt of de geest uit de lamp OPRIJST!
Juist, baas.... en mijn buiksprekerij doet het voorkomen of de geest SPREEKT!


Mijn klanten kwamen van over de hele wereld...! Zoals bijv. Baron Hazar....
Ik heb gehoord dat u de enige man bent, die me zou kunnen helpen aan authentieke MURANO MASKERS!
Hmmm...daar heb ik over gehoord! De medicijnmannen van Haïti maken ze!


'Men zegt dat ze alleen gedragen worden als 't om GELUK GAAT!
Onze oogsten zullen tot AS verbranden.... tenzij we regen krijgen! Help ons, oh mysterie-man!
Ik zal de Murano maskers meteen laten halen!


'De maskers worden dan uit een geheime plaats tevoorschijn gehaald, en....
Magische maskers....geef regen...REGEN!


'Volgens de legende falen ze NOOIT!'
't REGENT! REGENT!!


Ik denk wel dat er aan te komen is, baron.... maar...eh...de lange reis.. en de gevaren...zullen ze aardig dúúr maken!
Wat is GELD? Haal me wat van die maskers! Ik kan hun geluk gebruiken in 'n heel grote zaak waar ik in zit...!


En GING ik naar Haïti...? NIKS HOOR! Voor orders als DEZE had ik een geheim winkeltje.....
Nog wat meer rode verf bovenop, Joe!


Weken later leverde ik de maskers af...
Weet je zeker, dat deze absoluut ECHT zijn, Warren...?
Op m'n woord, baron.... ik heb ze zelfs met m'n eigen ogen zien MAKEN!


Mijn winkeltje leverde elke soort 'bovennatuurlijke' voorwerpen....en werd langzamerhand een hele business!
Schiet wat op met het inpakken van die magische hoefijzers! Ik heb net een order gekregen voor nog meer TOVER–STAVEN!


Maar mijn grootste kans op een grote slag kwam toen ik op curiosa uit was in een Arabische bazar.....
Hmmm....die koperen pot lijkt wel interessant!


Toen ik de verkoper ernaar vroeg..
Dat...? Oh, dat is een antiek alchemisten-ding om van stro goud te maken! 't Werkt natuurlijk niet.... maar 't is een aardige decoratie.
Decoratie? Poeh.... ik kan er een fortuin mee verdienen als ik er iets mee doe! Ik denk dat ik 't NEEM!


Een klant was makkelijk te vinden.... in de persoon van Gaylord Wood, een excentrieke miljonair.....
Hmmm...een authentieke alchemisten-ketel, hè? Maar als-ie heus van goud stro kan maken, waarom VERKOOP je 'm dan?
Alleen iemand met connecties over de hele wereld zoals U, kan goud verkopen, sir! Ik ben tevreden met een bedrag ineens....een miljoen dollar...!


Okay.... ik betaal je een miljoen als-ie 't DOET! Maar ik wil 'm eerst zien WERKEN voordat je één cent krijgt!
Uitstekend! Ik zal u laten weten wanneer en wáár u 'm kunt zien!


In mijn winkel terug, ging ik meteen aan het probleem werken.....
Hij wil 'm eerst zien wèrken, voordat-ie me 't geld betaalt! Hoe kan ik 'm nou voor de gek houden....HOE?

Uren PEINSDEN we over het probleem, totdat eindelijk.....

Wacht 's! Ik heb een idee! Maar ik heb er goud voor nodig....zoveel als ik me kan permitteren! Dan heb ik geen stuiver meer tot ik dat miljoen van WOOD krijg!

Ik kan wel wat op de zwarte markt op de kop tikken, baas, maar ik hoop dat je wéét waar je aan begint...

Mijn assistent had zowat een week nodig om de juiste kontakten te leggen....

Asjeblieft.... twintig pond PUUR GOUD!

FIJN! Leg die in de oven.... en bel dan Gaylord Wood op! Zeg, dat hij het geld meebrengt!

Ik maakte alles zorgvuldig gereed op een afgelegen akker! En wat later......

Bedoel je dat 't echt WERKT.....?

Kijk maar---

Eerst doe ik het stro in de schoorsteen.....

Ja, toe maar....toe maar!

Toen ik de tuit open zette....

Ziezo, mr. Wood...goud... puur goud!

D-dat KAN niet! Laat me 's van dichtbij kijken!

Ja....'t IS goud....puur goud ...! De ketel WERKT!.... Hij werkt WERKELIJK! Okay, Warren, je KRIJGT je geld... ALLES!













En om een lang verhaal kort te maken....de bedrieger was BEDROGEN....en dat was dan het einde van de BOVENNATUURLIJKE ZWENDELAAR!

EINDE

Boris Karloff

DE GILLENDE DOODSKOP












't DOODS-HOOFD gilt...!
Dief....beenderen-dief! Breng me terug.....TERUG!!


Het gegil houdt op! Ik heb 't me zeker verbeeld! Hé... maar WACHT 's! Die doos was DICHT! Hoe kwam die kop er dan UIT.....?


'En dat was nog maar het BEGIN...! Alle volgende nachten spookten z'n angst-gillen door mijn slaap....'
Dief! Grafschenner! Breng me TERUG! AAAHHH!


'En telkens ontdekte ik dat 't vervloekte ding uit z'n doos ontsnapt was.....'
Ik heb in geen weken een oog dichtgedaan! Dat DING laat me niet slapen! Word ik soms GEK...? ?


Als de archeoloog zijn verhaal beeindigt....
Nee... je wordt niet gek! 't Is alleen een onbewust schuldgevoel, dat je die kop meenam!


Dus 't IS allemaal illusie, Dan...?
Je bent 'n geleerde! Hoe kan een ding van juwelen en been.... al duizend jaar dood... nou schréeuwen!

Terwijl Max's vrees wegsmelt.....

Ga een poosje van die doodskop weg! Die herinnert je voortdurend aan je schuldgevoel! Laat 'm bij iemand die je vertrouwt!

Wil JIJ 'm voor me bewaren, Dan?

Moet IK 'm bewaren? GRAAG, Max! Dan kan ik 'm aan de jongens op de kliniek lat'n zien! Wat een onderwerp voor gesprek!

Maar die nacht wordt de dokter wakker.....

Wat een afschuwelijk geluid.... net iemand in kwellende doodsnood!

De DOODSKOP gilt! Ik.....ik zie zeker SPOKEN!

TERUG...! Breng me terug .....AAAHHH!

Dat was weken geleden! Dr. Brothers is nu met vakantie... en stopt speciaal in een oude stad in 't verre oerwoud van Yucatan....!

Dank u, señor! De oude koning zal beter rusten in z'n eigen graf!



EINDE

BORIS KARLOFF

DE STORM



Op een nacht, gestrand in een sneeuwstorm, logeren dr. Ulrich en zijn vrouw in een klein hotel in Pennsylvania.



Midden in de nacht wordt hij gewekt door de opgewonden hotel-eigenares, wier man ernstig ziek is.



De man heeft een hartaanval. Er zijn wanhopige middelen nodig om hem erdoor te slepen.



's Morgens, als de dokter zegt wat een bof het was dat de storm hem heeft opgehouden, is de hotelier STOMVERBAASD!



Er was al in GEEN WEKEN SNEEUW GEWEEST! Welke vreemde machten hadden 'n niet bestaande storm geschapen omwille van een mensenleven...?

Lees feestelijk Groei geestelijk

met



Illustrated CLASSICS

Beroemde boeken in woord en beeld

90 CENT

1. ALICE IN WONDERLAND
2. DE REIS NAAR DE MAAN
3. KIT CARSON
4. HAMLET
5. DANIEL BOONE
6. MARS VALT AAN
7. IK VANG DIEREN
8. WILLEM TELL
9. DE MUITERIJ OP DE BOUNTY
10. ZO VOND IK LIVINGSTONE
11. JEANNE D'ARC
12. DAVY CROCKETT
13. ILIAS
14. DE RODE PIRAAT
15. BUFFALO BILL
16. DE TALISMAN
17. MOBY DICK
18. PRINS EN BEDELKNAAP
19. HUCKLEBERRY FINN
20. 20 000 MIJLEN ONDER ZEE
21. HET GEHEIMZINNIGE EILAND
22. MACBETH
23. HET SCHATEILAND
24. DE RIDDERS VAN DE TAFELRONDE
25. DE ODYSSEE
26. DE MIJNEN VAN KONING SALOMON
27. WILDE BILL HICKOK
28. CAESAR'S OVERWINNINGEN
29. WILDE DIEREN OP BESTELLING
30. IN LONDON EN PARIJS
31. ROBINSON CRUSOE
32. DE HUIFKAR
33. DE HUT VAN OOM TOM
34. ROMEO EN JULIA
35. WATERLOO
36. DE WEG NAAR HET WESTEN
37. ROB ROY
38. IVANHOE
39. DE PRAIRIE
40. DE GRAAF VAN MONTE CRISTO
41. ROBIN HOOD
42. WITTAND
43. DE ORKAAN
44. NAAR HET MIDDEN DER AARDE
45. ONDER TWEE VLAGGEN
46. REIS NAAR DE TOEKOMST
47. DE KLEINE WILDE
48. DE WERELD ROND IN 80 DAGEN
49. DE ZEEWOLF
50. DE NEDERLAAG
51. ONTVOERD
52. DE ROEP DER WILDERNIS
53. DE ZWARTE TULP
54. HET DONKERE FREGAT
55. OP JACHT NAAR AVONTUUR
56. DE MAN MET HET IJZEREN MASKER
57. MANNEN TEGEN WIND EN WATER
58. DE SPION
59. STRIJD VOOR DE VRIJHEID
60. AANVAL OP ANTWERPEN
61. DE EERLIJKE MUITERS
62. ONDER HET SCHRIKBEWIND
63. OMSTREDEN BASTION
64. EEN MIDZOMERNACHTDROOM
65. DE GEEST IN DE FLES
66. CYRANO DE BERGERAC
67. TOEAN JIM
68. MENSEN OP DE MAAN
69. DE JONGE RIDDER
70. DAVID BALFOUR
71. KONING DER BANDIETEN
72. DAVID COPPERFIELD
73. DE GEBROEDERS DURIE
74. DE SPOORZOEKER
75. TE VUUR EN TE ZWAARD
76. HET WOESTE PARADIJS
77. IK REISDE DERTIEN EEUWEN TERUG
78. BEN HUR
79. DE BOEKANIER
80. STERKE STAALTJES UIT DE JUNGLE
81. IN DE GREEP VAN DE KOMEET
82. DE AVONTUREN VAN MARCO POLO
83. DE LAATSTE DER MOHICANEN
84. HET HUIS MET DE ZEVEN GEVELS
85. DE DRIE MUSKETIERS
86. ABRAHAM LINCOLN
87. RIP VAN WINKLE
88. WILD IS HET WESTEN
89. DE VECHTER UIT VIRGINIA
90. ROEM DOOR HET ZWAARD
91. DRAMA'S UIT DE DIERENWERELD
92. GULLIVER'S REIZEN
93. DE ONZICHTBARE MAN
94. AVONTUREN VAN EEN ADELBORST
95. SILAS MARNER
96. TWINTIG JAAR LATER
97. DE SAMENZWERING VAN PONTIAC
98. IN HET HEETST VAN DE STRIJD
99. MICHAEL STROGOFF
100. DE LEEUW VAN HET NOORDEN
101. DE GEHEIMZINNIGE LOODS
102. LORNA DOONE
103. DE VEROVERING VAN MEXICO
104. DE BROEDERSCHAP VAN DE ROOS
105. DE MAANSTEEN
106. IN DE WIEG VERWISSELD
107. DIEREN VECHTEN VOOR HUN LEVEN
108. HET EINDE VAN DE VENDETTA
109. GROTE VERWACHTINGEN
110. TWEE JAAR VOOR DE MAST
111. DE SAMENZWEERDERS
112. DON QUICHOT
113. DE ZWARTE PIJL
114. DE KLOKKENLUIDER VAN DE NOTRE DAME
115. HET SEIN STAAT OP ROOF
116. DE ELLENDIGEN
117. MIJN PAARDELEVEN
118. JULIUS CAESAR
119. DE SPIJS DER GODEN
120. DE MAN DIE ALTIJD LACHT
121. BENJAMIN FRANKLIN
122. DE VROUW IN HET WIT
123. TOM BROWN'S SCHOOLJAREN
124. ROBUR DE VEROVERAAR
125. DE MAN OP DE ROTS
126. CLEOPATRA
127. DE LAATSTE DAGEN VAN POMPEJI
128. JANE EYRE
129. OLIVER TWIST
130. VERTELLINGEN HUT DUIZEND EN EEN NACHT
131. HEERSER DER AARDE
132. IN DE MACHT DER KANNIBALEN
133. TARAS BOELBA
134. MAN ZONDER VADERLAND
135. DE AVONTUREN VAN TOM SAWYER
136. DE AVONTUREN VAN BENVENUTO CELLINI
137. HET EILAND PITCAIRN
138. HET MEISJE VAN HET MEER
139. HET HALSSNOER VAN HARE MAJESTEIT
140. DE DUIVEL AAN BOORD
141. HET STOOMHUIS
142. DE AVONTUREN VAN BARON MUNCHHAUSEN
143. ALICE IN SPIEGELLAND
144. NACHTEN VOL VERSCHRIKKING
145. DE GOUDKEVER
146. DE GORILLA JAGERS
147. HET SPOOK VAN CANTERVILLE
148. DE HOND VAN DE WOUDLOPER
149. DE GEVANGENE VAN ZENDA
150. SCHOPPENVROUW
151. FAUST
152. HROLF KRAKI EN ZIJN KAMPIOENEN
153. DOOD OF VIKTORIE
154. HET SCHIP VASA
155. MEESTER EN KNECHT
156. DE KONINGSRING
157. DE AENEIS
158. MET DE ZEE GETROUWD
159. DE ARGONAUTEN
160. DE DOOD VAN CAPTAIN COOK
161. DE VEROVERING VAN PERU
162. VERSCHRIKKELIJKE WRAAK
163. ZEEWEG NAAR INDIE

WIE CLASSICS LEEST DIE WEET HET MÉÉST!